

ADA LAI

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nata a Oristano il 24/11/1950. Residente a Cagliari. Cittadina Italiana.
Ha lavorato nella Pubblica Amministrazione dal 1970 al 2014. Ora è in pensione.
Attualmente è Scrittrice.

**ESPERIENZA
LAVORATIVA**

Regione Autonoma della Sardegna

-Dal 01.07.2011 al 8.03.2014 - Capo di Gabinetto del Presidente della Regione Autonoma della Sardegna

-Dal 01.02.2011 al 30.06.2011 – Direttore Generale Assessorato regionale al Turismo, Artigianato e Commercio.

Comune di Cagliari

-Dal 2003 al 31.01.2011 – Dirigente Coordinatore dell'Area dei Servizi al Cittadino (Servizio Anagrafe; Servizio Elettorale; Servizio Stato Civile e Cimiteri; Servizio Cultura e Spettacolo; Servizio Sport e Turismo; Servizio Attività Produttive e Mercati; Servizi Sociali; Servizio Pubblica Istruzione; Servizio Politiche Giovanili).

-Dal 1990 – Dirigente in vari servizi: Dirigente di Staff del Sindaco; Dirigente della Segreteria Generale; Dirigente dei Servizi Sociali; Dirigente della Pubblica Istruzione e Politiche Giovanili; Dirigente delle Attività Produttive e Mercati; Dirigente della Cultura e dello Spettacolo; Dirigente delle Politiche Sociali; Dirigente dello Sport e Turismo; Dirigente dell'Anagrafe - Stato Civile Elettorale e Cimiteri.

Università degli Studi di Cagliari

-Dal 1972 al 1989: Funzionario di Direzione

Ministero Istruzione Regionale

- Ha svolto attività di Docente di materie letterarie nelle scuole Medie Cagliaritanee C.S.A. Cagliari dal 1970 al 1972

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titoli di studio

Laurea In Scienze Politiche

Corso universitario all' Università de La Sorbonne Parigi

Diploma Liceo Classico "Dettori" di Cagliari

Capacità Linguistiche

Prima lingua straniera: FRANCESE - ECCELLENTE

Altre lingue straniere: INGLESE – SPAGNOLO, SUFFICIENTI

Buon utilizzo del pc e dei social.

INCARICHI ED ATTIVITÀ

In qualità di Dirigente del Comune di Cagliari

- Membro del Comitato di direzione del Comune di Cagliari: ha curato la promozione e la gestione dei Servizi al Cittadino, Sociali, Turistici, Culturali, Didattici, Commerciali, Demografici, Sportivi.

- Dirigente Coordinatore dei progetti P.I.T. unitamente al collega del Servizio di Pianificazione Territoriale; membro del Comitato Tecnico per la realizzazione del Piano Strategico del Comune di Cagliari; Dirigente Amministrativo Responsabile del "Team" del Comune di Cagliari per il Giubileo; Co/Coordinatore del POR "Città Regie" per l'Area Servizi al Cittadino, che prevedeva l'apertura e la gestione di importanti centri e monumenti a valenza culturale/turistico/commerciale e sviluppo economico.

- Curatrice di numerosi Progetti Europei tra i quali: Cagliari – Le Mura e il Mare, Le Porte dell'Isola, Arcipelago Mediterraneo, su rete regionale e Nazionale di valenza Turistica – Culturale – Sociale e produttiva, con rapporti internazionali, missioni all'estero, scambio di eventi nel Mediterraneo ed Europei.

- Ha curato l'apertura, la promozione, l'animazione e la gestione, come Coordinatore d'Area e di Servizio, di Centri Comunali d'Arte, Cultura e Turismo, Musei, Teatri Cittadini e Centri Sociali, Parchi verdi, e Locations varie di eventi culturali e sociali all'aperto e al chiuso: Castello San Michele, Teatro Civico di Castello, Ghetto degli Ebrei, Lazzaretto, Exmà, Galleria Comunale, Passeggiata Coperta (Galleria Umberto I), Palazzo di Città, Sottopiano Municipio Search, Teatro Massimo, Teatro Estivo Anfiteatro, Villa Muscas, Vetreria, Teatro Piccolo Auditorium, Biblioteca Comunale (via Newton), Mem Mediateca del mediterraneo, Ostello della Gioventù di Cagliari, Centro Giovani (via Dante), Centro Sociale Area 3 (via Carpaccio), Exmè-Pirri, Centro della Solidarietà Giovanni Paolo II (viale Fra Ignazio), Casa di Riposo Terramaini, Città dell'Impresa (ex Distilleria di Pirri), Parchi verdi cittadini (Terramaini, Monteclaro, Molentargius, San Michele, Vetreria, Monte Urpinu, Orto Cappuccini, Piazze e Giardini). Ha curato i rapporti tra il Comune di Cagliari con la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari.

- Ha coordinato il passaggio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo al Comune di Cagliari.

- Ha coordinato come Dirigente d'Area, nella città di Cagliari, le iniziative e le attività

comunali più qualificanti dal punto di vista culturale – teatrale/musicale - turistico – sportivo - sociale -artigianale e commerciale, ambientale, oltre ai più importanti eventi cagliaritari per: Natale e Capodanno – Carnevale – Settimana Santa – San Eufisio – Notte Bianca – Monumenti Aperti – Estate Cagliaritana. Nonché l'attività espositiva cittadina, quella teatrale, musicale e di spettacolo, sportiva e ambientale, e i rapporti con la rete regionale turistico-culturale.

- Ha curato l'apertura e l'avvio della gestione della Piscina Olimpionica di Terramaini, come responsabile per la creazione in città del Centro Federale di Alta specializzazione di Nuoto, per competizioni nazionali e internazionali, su rete regionale; Dirigente Responsabile e membro del Comitato Turistico Cittadino, fino al 2007.

- Ha curato il passaggio di competenze per le Scuole, dal Comune alla Provincia; ha curato la gestione di tutti i servizi scolastici istituiti e la pubblicazione del volume annuale sulle scuole di Cagliari.

-E' stata membro delegato dal Sindaco alla partecipazione al Sistema Turistico Locale (STL) della Provincia di Cagliari. Curatrice, dalla sua istituzione e fino al 2011, del "Premio Alziator", premio letterario internazionale; e della Locale Fiera del Libro, su rete regionale.

- Ha gestito e coordinato quale Dirigente d'Area, la promozione culturale, turistica e commerciale (di competenza comunale e in collaborazione con le altre Istituzioni private e pubbliche del settore), della città di Cagliari nonché le pubblicazioni e cataloghi sugli eventi culturali e turistici della città di Cagliari. Ha coordinato e presentato la pubblicazione del libro "Cagliari, magia nei secoli", prodotto dal Comune di Cagliari per la promozione della Città; nonché la presentazione di numerosi libri e pubblicazioni per il Comune di Cagliari e della Commissione Toponomastica del Comune di Cagliari.

- Ha ricoperto il ruolo di Dirigente Responsabile dell'Osservatorio dei Servizi al Cittadino (sociali, culturali, turistici, sportive, commerciali, demografici del Comune di Cagliari).

- Ha curato l'istituzione e l'avvio della Scuola civica di Musica di Cagliari, istituzione comunale per lo studio e la promozione della musica, di cui è Stata Vice Presidente dal suo avvio fino al 2002.

- E' stata Dirigente firmatario e gestore dei progetti europei di recupero e di decoro urbano e del disagio sociale "URBAN" e "YOUTHSTART", per la città di Cagliari.

- E' stata Dirigente Responsabile e Coordinatore del Progetto Ministeriale "Contratto di Quartiere" Sant'Elia.

- E' stata Dirigente Responsabile dello studio sul Piano Commerciale e Mercati del Comune di Cagliari.

- E' stata Dirigente Coordinatore del PLUS Socio Sanitario per la Città di Cagliari.

- E' stata Coordinatore del Progetto interistituzionale "Antidispersione Scolastica" per il territorio cagliaritano.

- E' stata Membro della Consulta dei Dirigenti dei Servizi Sociali del "Forum dei Servizi Sociali delle Città d'Italia".

- Ha ricevuto a Barcellona, nel 1995, il Premio Internazionale per i "Servizi comunali sui disabili", intestato alla Città di Cagliari, quale Dirigente Responsabile della realizzazione dei "Servizi di Spiaggia" per i disabili.

- Ha pubblicato per anni, per l'assessorato ai Servizi sociali, il volume sul Piano annuale dei Servizi Sociali comunali e integrati.

In qualità di Direttore generale del 'Assessorato al Turismo, Artigianato e Commercio della Regione Autonoma della Sardegna, oltre alle numerose competenze ordinarie:

- Ha curato le manifestazioni relative ai 150 anni dell'Unità d'Italia, in tutta la Sardegna e a Torino.
- Ha curato, unitamente all'Assessorato ai Trasporti, l'organizzazione della "Flotta Sarda".

In qualità di Capo di Gabinetto del Presidente della Regione Sardegna, oltre alle numerose competenze ordinarie:

- Ha curato la gestione, promozione e valorizzazione degli eventi sardi per i 150 dell'Unità d'Italia.
- Ha curato l'apertura del Museo Garibaldino a Caprera.
- Ha curato gli eventi legati alla visita del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano.
- Ha curato le problematiche della Regione in ordine alla valorizzazione del Teatro Lirico di Cagliari.
- Ha curato i "Concerti di Villa Devoto", manifestazioni musicali estive dal 2011 al 2013.
- Ha curato per la Regione gli eventi legati alla visita del Santo Pontefice a Cagliari nel 2013.
- Ha curato i rapporti della presidenza con tutti i territori della Sardegna, in ordine alle competenze regionali ed alla promozione dei territori stessi.
-

Inoltre

Ha partecipato, come relatore, a numerosi convegni, eventi e seminari, ricevendo numerosi attestati, targhe e riconoscimenti di merito.

Ha fatto parte e presieduto commissioni di pubblici concorsi.

E' stata Presidente o Membro di Comitati Arbitrali Comunali.

Ha svolto attività di Docente esterno di corsi vari e seminari in materie giuridiche e sulla Pubblica Amministrazione presso strutture pubbliche di Formazione Universitaria, Regionali e Ministeriali e di Enti Locali.

E' socia del Club Lions "Cagliari Villanova" a Cagliari.

E' socia del Club "Unesco" di Cagliari.

E' socia sostenitrice dell'AVIS e della CARITAS" diocesana di Cagliari.

Attività politica:

E' impegnata in politica nel partito Forza Italia, nel quale è Coordinatrice regionale di Azzurro donna Forza Italia e Coordinatrice dei Senior Forza Italia per il Sud Sardegna. Ha iniziato creando il movimento "A.Cagliari", a favore delle donne e dei giovani, per la loro emancipazione e inserimento nella società, nel lavoro e nella politica. Ora svolge attività di animazione culturale e politica nei territori sardi. Nel 2006 e nel 2022 è stata candidata alle elezioni politiche per la Camera dei Deputati con Forza Italia.

Attività di Scrittrice:

Ha pubblicato finora, con le Edizioni Della Torre, tre libri, romanzi storici e di costume ambientati in Sardegna, dai titoli: "La Signora della seta. La straordinaria storia di Francesca Sanna Sulis", "La Signora dell'anello. Memorie di un antico gioiello" e "La Signora dei fiori. Rosi Sgaravatti, lo spirito della natura." Dedicata a grandi donne di Sardegna. Continua la sua attività di scrittrice e di animatrice culturale e sociale.

Ada Lai



